

1. クラス討議から直前の装飾・リハーサルまでの時間について

十分だった **6名**、少し短かった **4名**、かなり短かった **2名**、極めて短かった **1名**、無回答 **3名**

- ・LHRの確保ができていない。
- ・準備段階、段取りが一番大切なのに、1学期のLHRなどの時間が少なすぎる。
- ・LHRなど話し合いの時間がどこでとれそうかを考慮の上、各企画の提出日が決定されているといいのと思うことができました。
- ・企画の提出日が、かなり前から提示されていないと苦しい。
- ・私も全体像が見えていなかった為、遅めの指導となり、来年度への反省としたい。
- ・夏休みと、9月第1週の午後を利用したので、十分な準備ができた。
- ・担任の先生方にとっては、どうだったのでしょうか。（「十分だった」と答えた方）
- ・時間のあるなしや長さではないと思うので。
- ・1週、2週、文化祭の時期を早めたらいかが？ 9月初旬の面談期間は、実質行っているクラスは少ない。その時期に準備ができるようにすれば、今年であれば9日、10日に開催できると思う。時間が長くてモダラダラするだけ。行事も、立て続けを避けられる。この時期、部活動の大会もあるので、考慮していただければと思う

2. 職員の役割分担・人数について

よかった **1名**、まあよかった **8名**、あまりよくなかった **4名**、非常によくなかった **1名**、無回答 **2名**

- ・第1回でもあり、これを元に適当数を確定していくとよいのではないのでしょうか。各係ごとの反省をまとめたらどうでしょう。
- ・警備に3回入り、校内見学する時間がとれてよかった。
- ・ある程度はしかたないとは思いますが、係の職員に負担が集中していました。副担任にもっと役割を振ってよいと思います。私は「広報」の係になっていましたが、何をしてよいかわからず、結局何もできませんでした。
- ・「あまりよくなかった」が、しかたない配置と時間だと思う。
- ・忙しい中、ご苦労様でした。
- ・特定の先生に集中していたように思います。もっと教員の文化祭実行委を動かすべきだと思います。
- ・巡回警備の仕事の細かいところがわからず、まごついた。台風のせいで、前々日の「係打ち合わせ」がなかったせいだと思いますが・・・。
- ・副担任で追い出し当番を分担するなどすると、担任の負担が少しでも減るかな・・・・・・・・。

3. 団体数の制限を「くじ引き」ではなく「審査制」にしたことについて

適当であった 10 名, まあ適当であった 3 名, あまり適当ではなかった 1 名, 極めて不適当であった 0 名, 無回答 2 名

- ・「審査」を開けば、生徒たちもよりよい企画にしようがんばります。質の向上のためにも、審査制を継続した方がよいでしょう
- ・審査の基準が事前に提示されておらず、やや不明瞭な所があったと思う。
- ・プレゼン力をつける指導は、大切だと思います！
- ・内容で決めるのは、係の人たちにとっては、大変でしょうけど。（「適当であった」と答えた方）
- ・内容、企画力をしっかり審査することは、とても重要だと思う。
- ・販売、調理、アトラクション、発表等いくつかの部門で数を考えて、より質の高いものにしてはいかがでしょう。
- ・縁日よりお化け屋敷の方が、クラス発表としては面白さがある。販売団体を減らし、お化け屋敷や迷路の団体数を増やした方がよいと思う。

4. 「のぼり旗」企画について

よかった 13 名, まあよかった 1 名, あまりよくなかった 1 名, 非常によくなかった 0 名, 無回答 1 名

- ・今年度をふまえて、来年度はもっとよいものになっていくのではないのでしょうか。「のぼり旗大賞」を作ってもいいと思います。
- ・いらないと思います。部員が少ない部でも、のぼり旗を作るのは負担が大きすぎ、ムリです。クラスでも準備から動ける生徒は限られており、それをのぼり旗作成にとられ、キツイところがありました。
- ・雨天時に、ペンキ等を使う場合の工夫が必要。
- ・入場時に皆に見てもらえるので、雰囲気盛り上げるにもよかった。
- ・「のぼり旗大賞」も設けるとよいと思います。演劇部の旗が美しかった。
- ・入口がにぎやかで、文化祭の空気がいっぱいでした。
- ・記念にできるサイズでよかったと思います。来年度は旗にも賞をください。日の光に当たらない生徒が頑張っていたクラスもあると思います。
- ・垂れ幕よりサイズダウンしたので取り組みやすかったと思います。工夫されていたものも多く、良かったです。集計が大変かもしれませんが、全員投票で賞をあげてよいと思います。
- ・ダンボールや紙でベタベタしているよりも、すっきりしており、校門に入ると、その旗が文化祭の感じを出していて、華やかでよいと思います。
- ・手軽に華やかさが演出できてよかった。PRに使った点もよかった。
- ・のぼり旗の作成は、各学級に任せた方が、生徒会職員の負担が軽減する。生徒会役員も学級の準備が手伝える。
- ・ペンキではなく、布で作った方がキレイで掃除が楽。

5. キャッチフレーズ「ジョバイロ！サンフラワーフェスタ2011！」について

よかった **3名**，まあよかった **4名**，あまりよくなかった **8名**，非常によくなかった **0名**，無回答 **1名**

- ・反対はしませんが、できれば日本語にしてほしい。何でもかんでも、安易に外国語を使うことには反対です。
- ・生徒には、聞き慣れないフレーズが浸透しにくかったように思います。残念ながら。
- ・意味がよくわからないというか、もっとわかりやすい方がよい。
- ・キャッチフレーズと内容に、関連がないようだ。
- ・長い。文化祭ぼくない……。意味はないにしろ、「絆」とか「Love & Peace」みたいな、もう少し高尚なコピーの方が好きです。
- ・よくわかりません。
- ・時間がなかったので仕方ないが、来年は公募にしてください。
- ・意味が初めはわかりませんでした。関連する企画があれば広がりを持たせることができたと思います。
- ・キャッチフレーズは、形だけのものであるからなんでもよい。
- ・もっとキャッチフレーズをCMしてもよかったと思います。パンフレットにも載せて紹介するとよいのでは。
- ・学校の現状を踏まえて、明確なメッセージを入れた方がよいのでは？（統合や復興などをキーワードにつくったら、今年らしさが出たと思う。）

6. 開会式について

よかった **4名**，まあよかった **8名**，あまりよくなかった **1名**，非常によくなかった **1名**，無回答 **2名**

- ・団体PRも、今年をふまえて、来年度はもっとよくなるのではないのでしょうか。のぼり旗を持っていかせたのは、よかったですね。
- ・ただクラス順というのはどうか。発表順は「くじ」でランダムでもよいのではないか。
- ・PRは、なぜ1年生からなのか。
- ・あと1つ2つ出し物があってもいいかと思う。
- ・吹奏楽部のラッパのファンファーレとかで開幕するとか！！
- ・生徒会の人たちが大変でした。クラスのPRの時間は、きちんとできる団体には、もう少し長い時間をあげる方向で。
- ・不快に感じるPRが多すぎる。団体のPRではなく、自己PRをしている生徒がいる。事前に担当が登壇するのにふさわしい発表かをチェックすべき。
- ・リハーサルがいい加減すぎる。
- ・照明の演出を効果的にするために、（ステージの）蛍光灯を消させてほしい。ルールの見直しを検討お願いします。
- ・PRの時間、雰囲気かわからなかったが、文化祭であるのであのくらいあれば、生徒の企画もよいのでは。3分以内など、決まりは守れるように調整してもよいと思います。
- ・PAの質をよくしないと。音がこもってよく聞き取れない時が、多くありました。
- ・文化祭の「祭り」というものになじめないのが、個人的には心地よくなかった。しかし、普通はあれでよいのだろう。

7. パンフレットについて

よかった **3名**, まあよかった **5名**, あまりよくなかった **5名**, 非常によくなかった **1名**, 無回答 **2名**

- ・ステージ発表の時間が書いていないので、わかりにくい。体育館等、会場まで行かないと時間がわからず、予定がたたない。校内の見取り図も初めての人には、わかりにくい。
- ・何をしているのか各団体の内容や発表時刻など、しっかり伝えるべきだと思います。お客を呼び込むものになるとよいと思います。大きな案内図を、入場者に見えやすい所に、掲示してもいいかもしれませんね。
- ・絵が多くよかったと思うが、具体的な発表内容も明記した方がよいと思う。
- ・ていねいに描いてあるものが多かったです。ただ、製本をもっとていねいにした方がよかったと思います。（来校者の）アンケートにあったように、体育館（や今年は小体育館も）の予定がわかるとよかったと思います。
- ・会場マップが見つらなかったのか、保護者に道順を聞かれることが、何度かあった。
- ・大きめのサイズ（版）であってほしかった。A3折り1枚見開きくらいでもできないか？
- ・演目のあるものは、時間と場所を明確に示した方がよい。
- ・せっかく来校者にも配布するので、せめて表紙の1枚だけは色のきれいな紙にしてはどうでしょう。
- ・厚みのある大きな紙に印刷し、一枚を折った形のパンフレットにした方がよい。
- ・冊子にするのは大変なので、クラスごとの紹介スペースはやめて、文化祭要綱の校内見取り図にあいさつ文などをつけて、A3一枚にまとめてはいかがでしょう。わかりやすく！省資源！！
- ・作るのが、大変だったと思います。
- ・時間がない中、お疲れ様でした。
- ・形だけのものなので見ていない。

8. HR団体企画について

よかった **4名**, まあよかった **7名**, あまりよくなかった **2名**, 非常によくなかった **0名**, 無回答 **3名**

- ・時間がない中で、どのクラスも頑張っていたと思います。クラス数が増え、文化祭らしさがあったように感じました。
- ・がんばっていた方だと思います。立案、準備等で指導されている・いないの差が大きく、2人の担任がどう関わっていたのかも（大変ですが）、仕上がりに影響していたと思います。
- ・各団体の企画内容のバランスがよかったと思います。飲食店ばかりでなく、見るもの、遊べるものもあり、全体的に配置もバラけていたのは、よく考えられていると思いました。
- ・クラス全員が取り組み、作り上げた発表が増えてほしい。
- ・個人が全体を見る力や、責任の所在等を意識できるようになったものが増えた。
- ・準備に対する生徒の意欲が、あまり見られなかったのが残念です。やつつけ仕事の所が多かったように、装飾をみていて思いました。ゲーム、アトラクションなど参加できるものが、少なかったように思う。

9. 部活動・委員会企画について

よかった 5名, まあよかった 6名, あまりよくなかった 0名, 非常によくなかった 0名, 無回答 6名

- ・文化部を中心に活動の場となり、よかったと思います。
- ・先生方の力の入れかたもあったが、どれもとてもよい仕上がりだったと思う。

10. 賞の数・区分け・表彰団体の審査方法について

適切であった 3名, まあ適切であった 7名, 少し不適切であった 3名, 極めて不適切であった 1名, 無回答 2名

- ・外来者アンケート（あるいは生徒）のみでないと、不公平が生じるのでは？教員は偏ると思う。校長賞や身内の表彰については、準備・片付けまでよく見たところで評価すべき。教員が手を加えすぎたり、補助金を負担(増額?)しているところは、評価を下げる。そうしないと、きちんと自分たちだけで行った団体が評価されにくいと思う。
- ・賞の内容が広まれば、生徒はそれに向け企画してゆくと思います。旗の賞が欲しいが、賞の数としては、適当だったと思います。
- ・最優秀賞は、他の4章と別の団体に渡してもよかったと思います。（3年2組は最優秀賞だけでよかった、という意味です。）
- ・各部門の賞と、大賞をわけてはいかがでしょうか。
- ・大賞と部門賞は、別の方がよいかも。
- ・知らないでいただけかもしれませんが、生徒全員の投票はおこなわれたのでしたっけ？できるだけ多くの声を反映させたいと思います。また、部門ごとに投票したいと思います。
- ・Tシャツ賞、のぼり旗賞があるとよかった。
- ・PR章、のぼり旗賞がほしい。来年度ご検討ください。
- ・発表方法が、あまりにもあっけなかったような気がします。3位→2位→1位など盛り上げてみてはいかがでしょうか。のぼり旗賞にもあげては？
- ・子供達がよろこべば何でもよい。
- ・審査委員(?)が、飲食店に優待券(?)のような紙を持参して来るとは聞いていなかったの、あとから驚きました。会計が合わなくなりますし、来年度は廃止、又はよく検討の上、提示してほしいです。

11. 閉会式について

よかった **3名**, まあよかった **3名**, あまりよくなかった **4名**, 非常によくなかった **3名**, 無回答 **3名**

- ・表彰に盛り上がりがない。拍手もまばら。表彰団体も人ごとのようで、生徒のための文化祭でないと感じた。教員の自己満足で終わってしまっているのが残念。最後の対象団体の発表もなくてよい。白けている生徒も多く、身内のみで楽しんでいる。全生徒が達成感を持つようにさせたい。
- ・3連休が入ってしまったので、文化祭の雰囲気を手く持ち込めなかった。当日閉会式だと、もっと盛り上がったと思う。
- ・なぜ生徒会長の話が、又は、実行委員長の話がないのか。表彰は校長からではないの？今回の大賞は劇だったので、あのような終わり方もあるが、教室発表のものだったら。
- ・発表があっさりしすぎていた。
- ・スライドの写真内容に偏りがみられた。(なかなか難しいが、すべての企画を対象とすべきである。)
- ・生徒会のビデオメッセージがよかったです。
- ・3年生が列を乱し、みぐるしかった。でもきっとこんなものなのだろう。
- ・PAの音質の改善を！

12. 決算報告の仕組み・書類の形式について

よい **4名**, まあよい **7名**, あまりよくない **1名**, 非常によくない **0名**, 無回答 **5名**

- ・審査員の券の扱いについて、事前に説明が欲しかったです。

13. 全体的に、ご意見を。

- ・生徒会顧問、関係分掌の先生方のおかげで、第1回文化祭を開催できたことに感謝しています。ありがとうございました。
- ・終了後の美化委員会の活動についても、ありがたいと思います。行事のときの「しめ方」はこうあってほしいと思います。
- ・初年度、忙しい中、お疲れ様でした。業務や会議の多い中、本当に準備から当日まで、生徒会・先生方は大変だったと思います。初年度大きな問題もなく、まずは成功だったと思います。細かい課題は来年、よりよく出さねばと思います。
- ・生徒会の先生方、初年度手探りの中、何から何まで大変ありがとうございました。細かい要望や質問にも、その都度丁寧に対応していただき、大変助かりました。本当にお疲れ様でした。今年度を前例とせず、ぜひ「改革の精神」で次年度に向けて進んでいきましょう。
- ・ご苦労様でした。統合後、初めての文化祭ということで、手さぐりで進めなければならない事が多かったと思います。若手教員がよく頑張り、賞を受賞できてよかったです。
- ・美化委員会他、様々なところで、多くの職員、生徒が協力していたと思います。組織的に動くことを重ねていって、より機能的に活動できるとよいと思います。
- ・次年度の文化祭のレベルアップのためには、今年度の反省をしっかりとめ、計画を立てておくとういいます。
- ・これで十分だと思います。

- ・足の悪いお客様が、目につきました。１・２階の廊下に少し椅子を出しておくとういかなと思いました。
 - ・警備について：事前に警備について考えて、準備にあたられている上に申し訳ないと思うが、目の前の緊急時の対応等もシステム化していただけたらと思う。
 - ・生徒会長が、それぞれ生徒会以外に、自分のクラスや部活動で活躍している姿を、好ましく思いました。
 - ・入口が若干淋しい感じかなと思ったので、生徒会と有志で手作りの門を設置すると、よいのかなと思った。
 - ・一般公開にしてはどうか：教員側の警備を強化し、一般客を入れるようにしていかないと、何のための文化祭かわからないと思う。過去の事例を基に、不審者対策全教員に周知し、生徒のためにできたら、と思います。
 - ・文化祭実施日の設定について：クラス担任の立場でよくわかったことは、生徒たちは準備期間を十分にとっても何もやらない、ということ。月曜日から始め、金・土が文化祭でよい。９月の第２週あたりの月から金までがきっちりそろったところで（今年のカレンダーだと１６日あたり）、文化祭をやってほしい。それと、文化祭の祝日開催はやめた方がよい。理由は、祝日だと保育園、学童保育が休みで、お子さんを預ける方は困るので。子供を預けられない日程の勤務はマズイと思いました。
- また、９月の初めの１週間は「面談期間」ということで４限終了だが、生徒たちは昼食を持っていない。購買もないので、クラスの生徒を残して文化祭の話し合いや打ち合わせをすることもできない。昼食を食べさせ、５限で終了にしてくれれば、６限の分を有効に使えると思った。
- 文化祭までに放課後に会議が４回で、クラスのメイン生徒とじっくり話す余裕もなく、準備に支障が出たので、学校全体でこの日程を見直ししてほしい。特に２年生は修学旅行直前の週以外は行事が続きすぎ、落ち着いた指導ができず、引率がとても心配です。
- 以上のことから、文化祭は９月第２週（遅くとも３週）、平日が５日間続くところで行い、準備中の会議は極力減らしていただくことを強く望みます。
- ・異装許可の他に「宣伝のための許可用紙」が後から配布されましたが、不必要だと思います。提出したところで、記入事項通りに実施できているどうかのチェックは、ほぼ不可能かと思います。
 - ・教員の文化祭実行委員が全く動いておらず、もっと教員の実行委員を動かして、全体での文化祭とすべきだと思います。（各担当が出した案を、一度検討する場が必要かと）
 - ・当日の朝に出た販売しているものを食べられる券のことですが、再検討する必要があるかと思います。
→このまま続けるのなら、チケット制にする（各団体に置いてくる）私としては、味の確認まで必要ないと考えます。（券の廃止）食品調理団体として、そのための予備実習を２回し、味の確認はしていると思うので。
 - ・文化祭に限らず、自分を含めて、皆年を重ねて忘れっぽくなっているので、それぞれの係ごとに引き継ぎの覚え書きを残すようにした方がよいと思います。受付を担当して、そのように思いました。
 - ・２－７と３－７が同じくジブリ系なので、同じ企画ように感じられてしまった。福祉系の方は、宮崎アニメが好きなのでしょうか？ 著作権は大丈夫？
 - ・一般の入場が制限されていることを考えると、生徒たちが自ら学校の中で楽しむことのできるような企画であった方がよい。ゲーム・アトラクション参加型を増やすべき。売ることだけで文化祭が終わっている。お金を使わずに楽しめるものを、多く企画してほしい。
 - ・文化祭の位置づけ 祭り？行事？・・・ 化粧、服装の乱れ・・・
開会式、閉会式はどういうものなのか？
考える事が多くて、何が適切なのか判断できない。