

(国語)科(国語総合)シラバス		4 単位	普通科 第 1 学年	1 ~ 4 組
年間の到達目標	1、現代文分野 内容を的確に読み取ることが出来る。また、様々なジャンルの文章に接し、多様な考えや価値観に触れ、視野を広げる。 2、表現分野 自分の意見や考えを的確に他者に伝えることのできる表現法(話し方・文章の書き方)を身につける。 3、古文分野 基本的な文語文法を学習し、優れた古文の作品を読み味わい、内容が理解できる。 4、漢文分野 漢文訓読のルールを身につけ、中国古人の考え方等を読み取り、日本文化とのつながりについて考えることができる。			
教科書・副教材等	改訂版高等学校国語総合(第一学習社) 新装版高校図説国語(東京書籍) 全訳読解古語辞典(三省堂)			
学期	学習内容	学習のねらい		
4	小説「羅生門」(芥川龍之介)	* 日本近代文学の代表作を読み、文章表現の巧みさや作者の人生観について考え、また、主題について自身の考え方をまとめる。		
5	古文入門/古文「児のそら寝」	* 現代文との違いを知り、古文に積極的に親しむ姿勢を身につける。		
中間	上記の範囲			
6	古文「竹取物語」	* 伝奇物語の代表的な作品を読み、古典文学の世界の面白さを読み味わう。		
7	評論「水の東西」(山崎正和) 詩「I was born」(吉野弘)	* 論理的に構成された文章の読み解き、主題を正しく読み取る。 * 音読することで詩の持つリズムを味わい、そこに込められた作者の人生観を読み取る。		
期末	上記の範囲			
備考				
9	漢文入門 漢文 故事三編	* 漢文のルールを理解し、繰り返し音読し、基本的な表現法・語法を理解する。		
10	随想「人間はどこまで動物か」(日高敏隆)	* 筆者の主張を正しく読み取り、自分の意見・感想をまとめる。		
中間	上記の範囲			
11	小説「城の崎にて」(志賀直哉)	* 小説に描かれている情景を想像しながら読み味わうとともに、物語に表れる人生観について考える。		
12	古文「伊勢物語」 芥川、筒井筒	* 歌物語の作品世界を理解し、当時の恋愛観や生活習慣について知り、基本的な文法事項を踏まえての解釈ができるようにする。		
期末	上記の範囲			
備考				
1	評論「世界中がハンバーガー」	* 筆者の主張を正しく読み取り、自分なりにその主張に対して考え方をまとめる。		
2・3	表現の実践 「土佐日記」 門出、帰京	* 自分の考えや意見を正しく伝える文章の書き方を身につける。 * 日記文学の礎となった作品を読み、平安時代の旅の様子を知るとともに、助詞・助動詞等の文法に基づいた解釈ができるようにする。		
学年末	上記の範囲			
備考				
評価の観点	内容	評価方法		
関心・意欲・態度	・授業に真摯な態度で臨んでいるか。 ・教材に対して興味・関心を持っているか。 ・積極的な態度で授業に臨んでいるか	* 授業、学習活動に対する参加姿勢 * 課題の提出状況及び内容 * 定期考査の素点		
話す・聞く能力	・自分の考えを的確にまとめ、相手に伝えることができるか。 ・他者の意見を真剣に聞き、伝えたい内容を的確に理解しているか。	* 発表での発言内容 * 課題の提出状況及び取り組み * 授業態度		
書く能力	・自分の考えを、適切な手順を踏んで正しく伝えるよう工夫して書かれているか。 ・日本語として正しい文章であるか。	* 課題の提出状況及び取り組み * 定期考査の論述問題の回答状況 * ノートの記述内容		
読む能力	・目的に応じて様々な文章を読み取ることができるか。 ・正しい発音で、聞き取りやすく音読することができるか。	* 課題の提出状況及び取り組み * 定期考査の回答内容 * 授業中の氏名読みの状況		
知識・理解	・学習した内容が正しく理解され、知識として身に付いているか。	* 定期考査の素点 * 小テストの成果 * ノートの提出状況及び記述内容		