

(国語)科(現代文)シラバス		3 単位	普通科 第 2 学年	1 ~ 4	組
年間の到達目標		1、近・現代に書かれたさまざまなスタイルの文章に触れ、内容を確実に読みとり、その中にこめられた作者・筆者の考え方や意図を理解する。 2、作者・筆者の考え方やもの見方に対する意見・感想をきちんと述べられるようにする。			
教科書・副教材等		新精選現代文1(明治書院) 新装図説国語(東京書籍)			
学期	学習内容		学習のねらい		
4	評論(1)「心の脈脈」河合隼雄		<ul style="list-style-type: none"> <li>構成を意識しながら筆者の考えを正しく読み取る。</li> <li>筆者の意見・主張に対し、自分なりに考え、意見・感想を持つ。</li> </ul>		
5	随想「軽井沢で牛乳を振る」宮沢章夫		<ul style="list-style-type: none"> <li>「随想」というジャンルの文章の特徴を考えながら読む。</li> </ul>		
中間考査範囲		上記の範囲			
6	小説(1)「山月記」中島敦		<ul style="list-style-type: none"> <li>物語の展開や登場人物の性格、心情を捕らえながら読み、それについてどう感じるか、まとめる。</li> <li>格調高い文体の表現を読み味わう。</li> </ul>		
7	詩「永訣の朝」宮沢賢治 「木・誘惑者」谷川俊太郎		<ul style="list-style-type: none"> <li>音読を通じ、そのリズムを読み味わう。</li> <li>詩に詠まれた作者の心情を読み味わう。</li> </ul>		
期末考査範囲		上記の範囲			
備考					
9	評論(2)「間が取れない」鷲田清一		<ul style="list-style-type: none"> <li>構成を意識しながら筆者の考えを正しく読み取る。</li> <li>筆者の意見・主張に対し、自分なりに考え、意見・感想を持つ。</li> </ul>		
10	短歌と俳句		<ul style="list-style-type: none"> <li>近代短歌・俳句を読み味わう。</li> </ul>		
中間考査範囲		上記の範囲			
11	小説(3)「パプーシュカ」よしもとばなな		<ul style="list-style-type: none"> <li>現代の小説を、登場人物の心情を捕らえながら読み味わう。</li> </ul>		
12	評論「世界史の臨界」西谷修		<ul style="list-style-type: none"> <li>構成を意識しながら筆者の考えを正しく読み取る。</li> <li>筆者の意見・主張に対し、自分なりに考え、意見・感想を持つ</li> </ul>		
期末考査範囲		上記の範囲			
備考					
1	小説(2)「こころ」夏目漱石		<ul style="list-style-type: none"> <li>日本近代文学の代表作を読み、文章表現の巧みさや作者の人生観について考え、また、主題について自身の考え方をまとめる。</li> </ul>		
2	様々な文章「ベースボール」正岡子規		<ul style="list-style-type: none"> <li>これまでの形のジャンル分けに合わない名文を読み味わう。</li> </ul>		
3					
学年末考査範囲		上記の範囲			
備考					
評価の観点	内容		評価方法		
関心・意欲 ・態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業に対し、真摯な態度で臨んでいるか。</li> <li>教材に対し、興味・関心を持っているか。</li> <li>積極的な姿勢で授業に臨んでいるか。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* 授業、学習活動に対する参加姿勢</li> <li>* 課題の提出状況及び内容</li> <li>* 定期考査の素点</li> </ul>		
話す・聞く 能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分の考えを的確にまとめ、相手に伝えることができるか。</li> <li>他社の意見を真剣に聞き、伝えたい内容を的確に理解しているか。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* 発表での発言内容</li> <li>* 課題の提出状況及び取り組み</li> <li>* 授業態度</li> </ul>		
書く能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分の考えを、適切な手順を踏んで、正しく伝えるよう工夫して書かれているか。</li> <li>日本語として正しい文章であるか。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* 課題の提出状況及び取り組み</li> <li>* 定期考査の論述問題の回答状況</li> <li>* ノートの記述内容</li> </ul>		
読む能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>目的に応じて様々な文章を読み取ることができるか。</li> <li>正しい発音で、聞き取りやすく音読することができるか。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* 課題の提出状況及び取り組み</li> <li>* 定期考査の回答内容</li> <li>* 授業中の氏名読みの状況</li> </ul>		
知識・理解	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習した内容が正しく理解され、知識として身に付いているか。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* 定期考査の素点</li> <li>* 小テストの成果</li> <li>* ノートの提出状況及び記述内容</li> </ul>		