

令和5年度

国語科 「 古典B 」 シラバス

単位数	3単位	副教材等	最新国語便覧（浜島書店） 古典文法ワークノート（第一学習社）
学年・学級	3年A～F組		
教科書	精選古典B改訂版（三省堂）		

1 学習の到達目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

2 学習の計画

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第1学期	4	物語	『伊勢物語』 「初冠」 「月やあらぬ」	・ 語句の意味や用法・文語の決まりを理解する。 ・ 登場人物の心情を状況や行動に即して読み取る。 ・ 物語の内容を理解するとともに『伊勢物語』への興味関心を高める。	・ 定期考査 ・ ワークシート ・ 授業の取り組み状況
	5	思想	『論語』『孟子』『荀子』『莊子』 中間考査	・ 基本的な句法・語法を理解する。 ・ それぞれの思想の違いを読み取る。	・ 提出物 ・ 小テスト
	6	物語	『平家物語』 「能登殿の最期」	・ 語句の意味や用法・文語の決まりを理解する。 ・ 登場人物の人間関係や心情を読み取る。 ・ 登場人物の境遇を読み取るとともに、軍記物語の特徴を理解する。	・ 定期考査 ・ ワークシート ・ 授業の取り組み状況
	7	史伝	『史記』 「四面楚歌」 期末考査	・ 話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取る。 ・ 基本的な句法・語法を理解する。 ・ 著名な逸話について興味を持ち、内容を深く知ろうとする。	・ 提出物 ・ 提出物
学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第2学期	9	物語	『源氏物語』 「光源氏の誕生」 「北山の垣間見」	・ 語句の意味や用法・文語の決まり（基本的な敬語法）を理解する。 ・ 登場人物の心情を状況や行動に即して読み取る。 ・ 物語の内容を理解するとともに『源氏物語』への興味関心を高める。	・ 定期考査 ・ ワークシート ・ 授業の取り組み状況
	10	漢詩	『長恨歌』 中間考査	・ 基本的な句法・語法を理解する。 ・ 漢詩のルールを確認する。 ・ 日本文学における影響について理解する。	・ 提出物 ・ 小テスト

第2学期	11	日記	『蜻蛉日記』『和泉式部日記』『紫式部日記』	・語句の意味や用法・文語の決まりを理解する。 ・日記文学の特徴、古文常識を理解する。	・定期考査 ・ワークシート
	12	小説	『人虎伝』	・基本的な句法・語法を理解する。 ・登場人物の心情を状況や行動に即して読み取る。 ・日本文学における影響について理解する。	・授業の取り組み状況 ・提出物 ・小テスト
		期末考査			
学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第3学期	1	評論	『風姿花伝』	・語句の意味や用法・文語の決まりを理解する。 ・能楽論を通して人としてのあり方を学ぶ。	・定期考査 ・ワークシート
		物語	『西鶴諸国ばなし』	・語句の意味や用法・文語の決まりを理解する。 ・登場人物の心情を状況や行動に即して読み取る。	・授業の取り組み状況 ・提出物 ・小テスト
		学年末考査			

3 評価の観点

関心・意欲・態度	予習ノートをきちんと作成できているか（本文書写、語句調べなど）。古文、漢文に係る地図・図表・図絵などを参考にしようとしているか。音読するなど、古典を意欲的に学ぼうとしているか。
読むこと	古文、漢文の内容を理解して正しく読むことができるか。また本文の現代語訳にあたって、現代日本語として違和感のないようにできたかどうか。古典に描かれた人間観や人生観から自分の考えを深めることができたか。
知識・理解	古語辞典、漢和辞典を引きこなせるか。便覧を活用したか。古典文法の知識とその活用によって、現代語訳に結びつくかどうか。古典の世界の言語文化を理解できたかどうか。

4 評価の方法

「関心・意欲・態度」、「読むこと」、「知識・理解」の3観点から評価基準に従い、総合的に評価する。
--

5 担当者からのメッセージ（確かな学力を身につけるためのアドバイス、授業を受けるにあたって守ってほしい事項など）

現代の日常生活で、古典作品にふれる機会は少なくなりましたが、現代の言葉や生活習慣にも古典作品に基づくものがたくさんあります。教科の学習という面ばかりではなく、日本文化の伝統を理解する機会として、楽しく学習しましょう。また、一段と国際化が進む今日、自国の古典文学や伝統的な文化についての知識と理解が必要不可欠になってくるでしょう。